

令和4年度 第1回 宗像市文化財保存活用地域計画協議会 議事録要旨

期日：令和5年3月2日（木）

時間：15時30分から

会場：海の道むなかた館 講義室

1) 出席者

委員：高山 國敏 立部 瑞真 伊崎 俊秋 竹川 克幸 田中 久美子 清水 比呂之
廣橋 英子 坂元 恵子 島田 久美子 山田 久 鎌田 隆徳 杉原 敏之

事務局：教育子ども部 世界遺産課 課長 青木 隆一
参事 白木 英敏
主任技師 山田 広幸
池田 拓
太田 智

会議次第

1. 開会あいさつ

2. 委員あいさつ

3. 会長・副会長の選任

会長 伊崎 俊秋
副会長 竹川 克幸

4. 議事の作成方法について

発言者ごとに当該発言の要点を記録する方法

5. 議事

〔報告〕

1) 文化財保存活用地域計画の認定について〔資料1、2〕

○事務局

令和3年7月16日に国の認定を受けた。

地域計画は、前半部分で計画策定の目的、市の特徴、宗像の歴史、歴史文化の特徴を示し、後半部分で保存と活用の課題、方針、保存と活用の具体的な取り組みについて記述している。

〔審議〕

○委員

内容は良いが、地域における財産を市民に具体的にどのようにPRするのか。

○事務局

内容についてはHPでこの冊子を公開するだけに留まっている。ただし、関連歴史文化遺産群について様々な事業で活用している。本文については何らかの形で知っていただけるよう検討する。

○事務局

学校教育の中で世界遺産についてはふるさと学習で小学1年生から中学3年生まで授業で学習している状況があり、学校教育や社会教育、また市民活動のなかで伝えていきたいと考えている。

○委員

宗像市の場合は、コミュニティ施策を中心にまちづくりを行っているが、コミュニティに対する情報提供をまずやってほしい。事務局長会議、会長会議などで本計画を伝え各地区に1冊ずつ配布し、それを受けて地域がどう動くかになると思う。

○委員

私は鐘崎地区に住んでおり、鐘崎の文化が重点に入っており大変ありがたいが、文章ではスムーズに頭に入っこない。小学生や中学生に学習の一環として教えるなら今までいいと思うが、宗像の住民に宗像の誇りである歴史文化を伝えたいのであれば、例えば映像で残したり、地元の人が語ってくれているものを残すといったような保存活用がまず必要と思う。

○事務局

皆さんとよく話し合いながら検討する。

○委員

鐘崎の話がでているが、その中で語り部という話と、もう一つは国の登録有形文化財が漁撈用具と船大工関係がもしかしたら岬コミセンの倉庫の中にあると思うが、貴重な有形文化財なので、その活用方法を今後どのように進めていくのか。

○事務局

具体的な活用としては、岬コミセンの文化祭での展示や当館でのミニ展示などになる。また、むなかた電子博物館の中で漁具などのデータベースを公開しているので、調べ学習等は可能。活用に際しては様々なアイディアをいただきたい。

○委員

昔の調査を行うのであれば最後のチャンスと思う。

○委員

私どもは日頃から市民活動団体としていろいろな活動をしている。PRに関連して子どもたちには教育しているが、他団体と協力をしてPRをかねて活動をする。人材育成とそれに伴う予算等を含めしっかりやっていきたい。

○委員

地域に歴史研究や調査をしている団体がたくさんある。そのような方々にこの計画を知らせて、地域でも計画する。文化財の保護や活用のすばらしさを伝え、地域で活動している団体に知らせてネットワークのようなものを作るのも方法かと思う。

○事務局

ネットワークに関しては、新たに協議会を作って情報共有を図る、他団体から参加していただくような機会を設けていきたい。

○会長

周知に関する話でコミュニティセンターという話があるが、この冊子をそこにも配っているか。

○事務局

若干の残部があるのでコミュニティセンターや団体に配りたい。

○副会長

地域活用計画にコミュニティの地区名が表示してある。各委員から意見が出ているのは各地区的歴史や文化に対するご意見かと思う。コミュニティセンターに配布するのは当然で、そこから各委員と地域の方団体と計画を知らせて意見交換する事が大事かと思う。太宰府ではその土地の神社の氏子区域、小学校校区になっている。宗像市ではコミュニティの単位で概要版を配っているかと思うが、各区やコミュニティの特性をふまえて、学習会や地元のワークショップ等を今後計画しているか。

○事務局

コミュニティ単位では未実施だが、自治区単位では勉強会や意見交換会の形でおこなったことがある。

○副会長

既存の組織や施設をそのまま活かしていった方が持続的にやれるのかと思う。

○委員

河東コミュニティに属しているが、区長会やまちづくり部会があるので周知の仕方は部会の中で意見交換は可能と思う。市民遺産の制度、未指定の歴史文化遺産保護するため、市登録制度を創設するとあるが、具体的にはどんな制度か。

○事務局

県内で知られている太宰府市の市民遺産参考にできるかと思う。登録、保護まではいかないが、状況把握、検証する意味合いで時間はかかるが「市民遺産」的なものを検討したい。

[審議]

2) 進捗管理について [資料3]

○事務局

進捗管理に際しては進捗管理シートを作成する。

シートの作成に際しては「歴史的風致維持向上計画」「世界遺産のあるまちづくり計画」等の関連計画の進捗管理を活用しながら整合のとれたものとする。

本計画の進捗管理は「歴史的風致維持向上計画」の進捗管理では、見えづらい取組（ソフト事業）を中心記載する。

シートは1) 方針別2) 効果 3) の3項目で構成する。

○委員

ソフト事業中心という事だが、認定を受けて達成することによって財源的に有利な点等があるのか。

○事務局

国の補助事業を優先的に採択される点にある。各種文化財関係補助事業の申請時には地域計画の認定を受けているといふことを記載することができる。

○委員

市の取り組みに関して、私共委員が評価するという事か。サイクルはどのくらいになるのか。

○事務局

サイクルは年1回はシートを作成し、昨年度の報告を行い、課題や意見を頂きながら、次の事業に反映させたい。

○委員

取り組まれた結果だけの報告を受けても、いいのか悪いのかわからない。取り組んだ結果、こうなったというようなものをもらえるとわかりやすい。

○事務局

単純な評価だけではなく、課題やご意見を頂き評価にしていきたい。

○委員

国への報告は義務なのか。

○事務局

報告義務はない。

○委員

計画の中身として、通常業務とは別にしっかり行っている部分とあるのではないか。力を入れておこな

っている事業を伝えることによってわかりやすくなるのではないか。意見を出しやすい状況になる。来年度の計画に活かしていくと思う。

○副会長

我々が審議する時に指標や基準が必要となる。よくあるのは、ABCDで判定する、数値で達成率を表すなど、考えているか。現在のシートだと文章だけで、我々が判断するのに、特に新しい一般の方にはわかりづらい。

○事務局

単年度ごとの評価はこの記載しているシートで行いたい。改善点、問題点を明らかにして、次年度以降目標に向けてどのように展開していくかというご意見をいただきたい。

○委員

活用地域計画の課題として、資料の自己評価的部分をみると全部、未整理、不十分などの表現が多い。自己評価するにしてもマイナスからの出発となる。肯定的な部分も含めて、出していただきたい。

○事務局

皆様に評価いただく時は肯定的な部分にプラスアルファの意見をいただければと思う。

○会長

不十分や至っていないなどの表現があるが、それをどう補っていくのかという方向になる。

○副会長

タイムスケジュール等、10年間のどのタイミングで中長期、短期間的のものとあるので、どのタイミングで我々が評価するのか、共有、説明してもらえるといいと思う。

6. その他