

第3次宗像市総合計画 (令和7年度～11年度) [施策]文化芸術の推進によるまちづくり アクションプラン 令和7年4月版			関係者		◎＝最も期待される効果 ○＝期待される効果 △＝付帯的な効果					運用		目標値または成果指標
					(1)	(2)	(3)	(4)	(5)			
					と宗像ユリックスとした鑑賞機会の確保	市民文化芸術活動の体験・発表機会の充実	文化芸術活動を行う個人や団体の育成支援	市の魅力となる文化芸術の創出	文化芸術に関する学校・地域との連携			
No.	事業名	事業概要	主催または関係する組織	主な対象者や関係者 ※団体を含む 対)＝事業の対象者や団体 協)＝事業を協働で行う人や団体						年度	運用状態	
1	幅広い文化芸術の鑑賞事業	幅広い世代をターゲットとした文化芸術の鑑賞の機会を創出する。	宗像ユリックス	対) 幅広い文化芸術の鑑賞者 対) 幅広い世代の鑑賞者	◎			△		R7	開始	①宗像ユリックスの鑑賞事業における文化芸術のカテゴリーの拡大
2	文化講座の開催	宗像ユリックスにおいて通年で文化講座を開催し、文化芸術を体験できる機会の創出と文化芸術の作り手の育成支援を行う。	宗像ユリックス	対) 文化講座の参加者		◎	△			R7	開始	①にっこり文化講座の継続的な実施 ②文化講座における文化芸術のカテゴリーの拡大
3	子育て世代向けの文化芸術事業	子育て世代向けの文化芸術の鑑賞の機会の創出や文化芸術のワークショップ等を開催する。	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 子育て世代の鑑賞者や参加者	◎	○		△		R7	開始	①親子で参加できるコンサートやワークショップなど、子育て世代向けの文化芸術事業の実施 ②市の施策である「子育て世代をターゲットとしたまちづくり」をコンセプトとした事業の実施 ③未就学児向けの文化体験・交流事業の実施 【数値目標】宗像ユリックス主催の子育て世代向け文化芸術事業の来場者数 年2万人以上 (参考：令和5年度 25,313人)
4	小学生・中学生の文化芸術活動を活性化させるための事業構築	小学生・中学生に対して、学校内外問わず、本格的な文化芸術を鑑賞・体験する機会を創出する。	文化スポーツ課 宗像ユリックス 宗像市文化協会	対) 小学生・中学生等		○			◎	R7	開始	①過去に実施した「小学生4年生音楽鑑賞事業」に相当する事業の実施の検討 ②小・中学生がクラブ活動や部活動で学んだ成果を地域等で披露する機会の創出 ③中学文化部活動に対して、地域移行等の事業構築を行う 【数値目標】中学文化部活動 地域移行の種目数 5年間で5種目以上 (参考：令和5年度 0種目)
5	障がい者の文化芸術活動の推進	障がい者がつくり手として様々な文化芸術に関わる機会を創出する。障がいの有無に関わらず、各個人が文化芸術に触れ、参加できる環境整備を行う。	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 障がい者の鑑賞者や参加者 対) 障がい者施設	△	○	◎		△	R7	開始	①障がい者アート展の開催等、障がい者が文化芸術のつくり手になる機会の創出 ②障がい者施設へのアウトリーチ事業などの鑑賞機会の創出 ③宗像ユリックスのバリアフリー化の推進 ④宗像ユリックスや市内の文化芸術に関する情報発信の工夫を行い、アクセシビリティを向上 【数値目標】障がい者の文化芸術の発表・鑑賞機会の提供 年1回以上 (参考：令和5年度 年1回実施(障がい者アート展))
6	日常的に文化芸術に接する環境の整備	市民が日常的に文化芸術に触れ、披露できる環境の整備を行う	文化スポーツ課 宗像ユリックス 宗像市文化協会	対) 文化芸術の鑑賞者 対) 文化芸術のつくり手		△		◎	△	R7	開始	①市民が日常的に文化芸術を披露する場の提供と、それを鑑賞することによる日常的な文化芸術に接する機会の創出 ②各地区のコミュニティセンター・高齢者施設・障がい者施設・市内学校・保育園・幼稚園等で様々な文化芸術のアウトリーチ事業の実施
7	大規模イベント	音楽・舞台芸術のイベントなど多くの市民が本格的な文化芸術を鑑賞する機会を創出する	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 幅広い文化芸術の鑑賞者	◎					R7	開始	①多くの市民が文化芸術を鑑賞できるよう大規模イベントの誘致・実施
8	伝統文化の継承	伝統文化を次世代に継承するために、宗像市文化協会を支援する。宗像市文化協会や宗像ユリックスの行う文化芸術イベントへ来場することが困難な人に対し、伝統的な文化芸術に触れる機会を創出する。	宗像ユリックス 宗像市文化協会	対) 福岡県文化協会 対) 各地区のコミュニティセンター 対) 高齢者施設 対) 障がい者施設 対) 市内学校 対) 保育園・幼稚園 協) 中間支援団体	△	○	◎		△	R7	開始	①伝統文化の推進の強化や宗像市文化協会の活動の支援 ②各地区のコミュニティセンター・高齢者施設・障がい者施設・市内学校・保育園・幼稚園等で伝統的な文化芸術のアウトリーチ事業の実施 ③文化芸術の将来の担い手である子どもたちが伝統的な文化に触れる機会の創出

第3次宗像市総合計画 (令和7年度～11年度) [施策]文化芸術の推進によるまちづくり アクションプラン 令和7年4月版			関係者		◎＝最も期待される効果 ○＝期待される効果 △＝付帯的な効果					運用		目標値または成果指標
					(1)	(2)	(3)	(4)	(5)			
			主催または関係する組織	主な対象者や関係者 ※団体を含む 対)＝事業の対象者や団体 協)＝事業を協働で行う人や団体	と宗像ユリックスとした鑑賞機会の確保	市民文化芸術活動の体験・発表機会の充実	文化芸術活動を行う個人や団体の育成支援	市の魅力となる文化芸術の創出	文化芸術に関する学校・地域との連携	年度	運用状態	
No.	事業名	事業概要										
9	学生・生徒の文化芸術事業への参加	市内中学校、高校及び大学と連携し、市が行う文化芸術事業に学生が参加できる機会を提供し、文化芸術の発表の場やつくり手としての経験をする機会、事業の運営を体験する機会を創出する。	文化スポーツ課 宗像ユリックス	協)文化芸術に関わる市内の中学生・高校生・大学生 対)市が行う文化芸術事業の対象者		○	○		◎	R7	開始	①中学生・高校生・大学生に対して、市が行う文化芸術事業に参加できる機会を提供し、文化芸術の発表の場及び文化芸術のつくり手としての経験をする機会、事業の運営を体験する機会の創出 ②大学生が宗像ユリックスが行うアウトリーチ事業に参加してもらうことにより、文化芸術のつくり手としての経験をする機会の創出 ③文化事業の運営を体験する機会の創出と文化事業に携わる人材の育成
10	むなかた芸術祭	宗像市文化協会に所属する団体や指導者が上質な文化芸術を提供し、市民がこれらを鑑賞・体験できる機会を創出する。	宗像ユリックス 文化スポーツ課 宗像市文化協会	対)幅広い文化芸術の鑑賞者 協)宗像市文化協会に属する指導者やつくり手	△	◎	○			R7	開始	①「むなかた芸術祭」の開催 ②宗像市文化協会に属する各協会がより多く参加できる環境の整備
11	むなかた文化祭	宗像市文化協会の協力のもと、市民の多種多様な文化芸術の発表の場、鑑賞の場を提供する。	文化スポーツ課 宗像ユリックス 宗像市文化協会	対)幅広い文化芸術の鑑賞者 協)文化芸術に関わる市民や作り手	△	◎	○			R7	開始	①「むなかた文化祭」の開催 ②「むなかた文化祭」における文化芸術のカテゴリーの拡大
12	むなかた吹奏楽祭	市内を中心とした中学・高校吹奏楽部の発表の場を提供し、コンクール等のより大きな発表の場に向けた舞台を経験する機会を創出する。	文化スポーツ課 宗像ユリックス 宗像市文化協会	対)市内を中心とした中学校及び高校の吹奏楽部		◎	△		○	R7	開始	①「むなかた吹奏楽祭」の開催 ②コンクール等のより大きな発表の場を想定した環境の整備
13	むなかたこども芸術祭	宗像市内で文化芸術活動を行う子どもの発表の場を提供し、併せて子どもが文化芸術を鑑賞する機会を創出する。	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対)市内の子ども 協)市内で文化芸術活動を行う子ども		◎	○			R7	開始	①「むなかたこども芸術祭」の開催 ②「むなかたこども芸術祭」における舞台芸術の拡大や展示イベントの実施
14	吹奏楽部員音楽指導	九州管楽合奏団等のプロの演奏家が学校に出向き、市内の中学校、高校等の吹奏楽部員に指導し、市内吹奏楽部のレベル向上を図る。	宗像ユリックス	対)市内の中学校及び高校の吹奏楽部			○		◎	R7	開始	①市内の中学校、高校等の吹奏楽部に対し、技術向上のためのアウトリーチ事業の実施
15	国民娯楽の体験及び発表の機会の充実	国民娯楽（将棋、百人一首、お手玉、けん玉等）に関する事業を文化祭等で行い、市民が伝統的な遊びを体験する機会を創出し、伝統継承のきっかけとなる機会を創出する。	文化スポーツ課	対)市内の子ども 協)国民娯楽の継承に関わる市民や団体		◎				R7	開始	①文化祭等における国民娯楽に関する事業の実施
16	文化芸術活動事業補助金	伝統文化の推進の強化や宗像市文化協会の活動内容等の見直し	文化スポーツ課	対)文化芸術のつくり手			◎			R7	開始	①補助金の見直し ②文化芸術のつくり手に対する支援のあり方の検討
17	コーディネート機能の充実	文化芸術の情報発信や場の提供、個人や団体がコーディネートの役割で支援している状態を目指す	文化スポーツ課 宗像ユリックス 宗像市文化協会	対)コーディネーターの養成対象者 協)コーディネーター			◎		○	R7	開始	①文化芸術に携わる相談者(企画者・鑑賞者)に対して、情報提供や場の提供を行う ②宗像にゆかりがあるアーティスト情報をインターネット等で発信する ③文化芸術活動事業補助金交付者の事業報告会を開催する
18	地元アーティスト活動促進・活用事業	宗像にゆかりのあるアーティストを起用した企画展や舞台などを実施し、市民が市由来の文化芸術を鑑賞する機会を創出する。	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対)幅広い世代の参加者	○			◎		R7	開始	①「中村研一・琢二」作品を活用した事業（展示会等）の実施 ②宗像にゆかりのあるアーティスト等の活用・支援 【数値目標】宗像ユリックス主催事業で年1企画以上実施 （参考：令和5年度 1企画実施(宗像祭2023)）
19	デジタル技術を活用した情報発信	SNS等を活用して文化芸術に関する情報発信を積極的に行う。	文化スポーツ課	対) SNSの利用者			◎			R7	開始	①市の公式SNSを活用した情報発信 ②文化芸術に関する公式SNSの運用開始 ③宗像市の文化芸術情報を発信、影響度の把握をするための「#（ハッシュタグ）」の作成
20	文化芸術ギャラリー	文化芸術ギャラリーを開設・運用し、無償で文化芸術を鑑賞できる環境を整備することにより、スピード感のある文化芸術活動の展開と文化芸術に関するニーズの把握を行う。	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 幅広い文化芸術の鑑賞者 協) 文化芸術のつくり手	○	◎		○		R7	開始	①宗像ユリックス内に文化芸術ギャラリーの設置 ②文化芸術に関するニーズの把握と検証 【数値目標】宗像ユリックス市民ギャラリーの運用 年22回 （参考：令和5年度・令和4年度 年24回）

第3次宗像市総合計画 (令和7年度～11年度) [施策]文化芸術の推進によるまちづくり アクションプラン 令和7年4月版			関係者		◎＝最も期待される効果 ○＝期待される効果 △＝付帯的な効果					運用		目標値または成果指標
					(1)	(2)	(3)	(4)	(5)			
					と宗像ユリックス 鑑賞機会の確保	市民文化芸術活動の 体験・発表機会の充 実	文化芸術活動を行う 人や団体の育成支援	市の魅力となる文化 芸術の創出	文化芸術に関する学 校・地域との連携	年度	運用 状態	
No.	事業名	事業概要	主催または関係する組織	主な対象者や関係者 ※団体を含む 対)＝事業の対象者や団体 協)＝事業を協働で行う人や団体								
21	宗像ユリックスの文化芸術交流における広域的な拠点化	文化芸術交流人口の増加に向けて、宗像ユリックスを広域的な文化芸術活動（団体）の活動拠点として位置づけを明確化し、実現に向けた様々な取り組みを行う。	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 文化芸術に関わる人及び団体	◎	○	△			R7	開始	①宗像市の文化芸術活動（政策）に関する情報の積極的な市外への発信 ②他自治体との文化芸術連携事業の検討
22	企業等との連携事業	地元企業を中心に、文化芸術のイベント等の取り組みに関して企業との連携を図る。	文化スポーツ課 宗像ユリックス	対) 地元企業					◎	R7	開始	①地元企業が行うイベントにおける文化芸術の活用 ②地元企業が店舗等に有するギャラリーを活用した事業の検討
23	国際交流による文化芸術活動の推進	姉妹都市の大韓民国・金海市と歴史・文化に関する行政間の交流を検討する。また、ブルガリアフェスティバルなどの民間レベルでの国際交流、過去にイベント等で宗像市を訪れた国との交流を通じた市民の文化芸術活動の促進を図る。	文化スポーツ課	対) 大韓民国・金海市 対) ブルガリア 対) 過去に交流のあった国		△		◎		R7	開始	①大韓民国・金海市に関する事業の検討 ②ブルガリアに関する事業の検討 ③過去に交流のあった国に関する事業の検討
24	文化芸術の推進によるまちづくりアクションプランの策定	現状に応じて、文化芸術の推進によるまちづくりアクションプランの見直しを行う。	文化スポーツ課 市民文化・芸術活動審議会		○	○	○	○	○	R7	開始	文化芸術の推進によるまちづくりアクションプランの進捗確認・見直し